

PROGRAMA DE DISCIPLINA

PERÍODO	3º	DISCIPLINA	Representação Técnica III-B		
1º SEMESTRE [X]		PROFESSOR	Marcus Paulo Santos Brandão		
2º SEMESTRE []		CURSO	Design de Ambientes		
ANO	2018	CARGA HORÁRIA	32 h	Nº DE VAGAS	40
		CLASSIFICAÇÃO	[X] OBRIGATÓRIA	[] OPTATIVA	

EMENTA	Compreensão das linguagens técnicas, dos sistemas de representação e códigos específicos na configuração do projeto. Desenvolvimento da capacidade de representação de formas e funções através de linguagens sistematizadas.
---------------	---

OBJETIVO GERAL	Capacitar o aluno para o uso de um software AutoCAD (Desenho Auxiliado por Computador), entendendo-o como ferramenta de trabalho do Designer de Ambientes.
-----------------------	--

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none">• Capacitar o aluno na utilização do software AutoCAD;• Abranger as necessidades acadêmicas e profissionais do aluno quanto ao desenho técnico• auxiliado por computador;• Estimular o desenvolvimento de uma visão crítica sobre a aplicação da informática no âmbito• profissional do Designer de Ambientes enquanto facilitador durante importantes etapas de• projeto: geração de alternativas e elaboração da solução.
------------------------------	--

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	UNIDADE I: A interface do AutoCAD; Principais ferramentas para criação de Objetos; Seleção de objetos; Comandos de precisão; Ferramentas de modificação de objetos. UNIDADE II: Criação e configuração de layers; Criação e inserção de blocos e hachuras; Formatação e aplicação de cota e texto. UNIDADE III: Configuração do ambiente layout Formatação das pranchas (formato, carimbo, viewports e escala) Plotagem
------------------------------	---

PROCESSOS METODOLÓGICOS	Aula Expositiva – Aula Prática - Exercícios de Fixação
--------------------------------	--

RECURSOS DIDÁTICOS	Recursos tecnológicos oferecidos pela Escola de Design: laboratório de informática equipado com computadores para os alunos e para o professor, data show e tela para projeção; Apostila (desenvolvida para a disciplina) para acompanhamento das aulas; consulta em trabalhos extraclasse e estudo.
---------------------------	---

PROCESSOS AVALIATIVOS	<p>1ª nota: Trabalhos Práticos (30 pontos) – trabalhos práticos, semanais, com grau de dificuldade coerente à evolução do conteúdo, objetivando exercitar os comandos apresentados até então. A evolução do aluno é acompanhada individualmente e semanalmente. Os trabalhos são entregues impressos e são individuais.</p> <p>2ª nota: Trabalhos Práticos (30 pontos) - trabalhos práticos, semanais, com grau de dificuldade coerente à evolução do conteúdo, objetivando exercitar os comandos apresentados até então. A evolução do aluno é acompanhada individualmente e semanalmente. Os trabalhos são entregues impressos e são individuais.</p> <p>3ª nota: Exame Final (40 pontos) – avaliação final do nível de aprendizagem do aluno. Individualmente, desenvolvem um desenho em sala e entregam o mesmo impresso em PDF, na mesma data.</p>
------------------------------	--

BIBLIOGRAFIA BÁSICA	<p>BALDAM, Roquemar de Lima; COSTA, Lourenço. AutoCAD 2011: utilizando totalmente. São Paulo, SP: Érica, 2010. 544 p. ISBN 9788536502816 <i>Acervo 55676 - Número de Chamada: 004.92 B175a 2010 (Design)</i></p> <p>VENDITTI, Marcus. Desenho técnico sem prancheta com AutoCad 2010. Florianópolis: Visual Books, 2010. 346 p. ISBN 9788575022597. <i>Acervo 62576 - Número de Chamada: 004.92 V452d 2010 (Design)</i></p> <p>FINKELSTEIN, Ellen. AutoCAD 2000: a bíblia. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2000. xxxv, 1273 p. ISBN 8573931116. <i>Acervo 20811 - Número de Chamada: 004.92 F499a 2000 (Design)</i></p> <p>LEMES, Leonardo. AutoCAD 2000: guia de consulta rápida. São Paulo: Novatec, 2000. 126 p. ISBN 8585184779. <i>Acervo 17196 - Número de Chamada: 004.92 L558g 2000 (Design)</i></p>
----------------------------	---

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	<p>FINKELSTEIN, Ellen. AutoCAD 2000/ a bíblia. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2000. xxxv, 1273 p.</p> <p>LEMES, Leonardo. AutoCAD 2000: guia de consulta rápida. São Paulo: Novatec, 2000. 126 p.</p>
----------------------------------	---

Professor Responsável: Marcus Paulo Santos Brandão