

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

<b>PERÍODO</b>	1°	<b>DISCIPLINA</b>	<b>Representação Técnica I</b>		
1° SEMESTRE [ X ]		<b>PROFESSOR</b>	Glauco Honório Teixeira Heloísa Helena Couto Cynthia Casagrande		
2° SEMESTRE [ ]		<b>CURSO</b>	Design Gráfico		
<b>ANO</b>	2017	<b>CARGA HORÁRIA</b>	64 horas-aula	<b>N° DE VAGAS</b>	40
		<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	[ X ] OBRIGATÓRIA	[ ] OPTATIVA	

<b>EMENTA</b>	Compreensão das linguagens técnicas, dos sistemas de representação e códigos específicos na configuração do projeto. Desenvolvimento da capacidade de representação de formas e funções através de linguagens sistematizadas.
---------------	---

<b>OBJETIVO GERAL</b>	Utilizar corretamente o desenho projetivo e as normas técnicas como instrumento útil ao processo criativo, buscando desenvolver o raciocínio espacial, geométrico e técnico através dos principais sistemas e métodos de projeção e de representação de projeto.
-----------------------	--

<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	Utilizar corretamente os instrumentos de trabalho do desenhista. Desenvolver o raciocínio geométrico e espacial. Utilizar os principais sistemas de projeção e métodos de representação gráfica de objetos. Representar objetos aplicando vistas ortográficas, perspectiva isométrica e perspectiva cavaleira. Aplicar as normas para desenho da ABNT. Interpretar desenhos elaborados com os sistemas de projeção e métodos de representação de objetos.
------------------------------	--

<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	<b>Unidade I-</b> Introdução Conceitos e aplicações Instrumentos e materiais Grafia técnica  <b>Unidade II-</b> Representação geométrica Conceitos e traçado de elementos básicos da geometria plana Divisão proporcional Ângulos Construção de polígonos Tangentes Concordâncias  <b>Unidade III-</b> Representação Espacial Noções de projetividade Introdução ao sistema de projeção cilíndrico
------------------------------	---

	<p>Princípios da Geometria Descritiva, método de Monge</p> <p>Projeção do ponto</p> <p>Projeção de retas</p> <p>Projeção de figuras planas</p> <p>Projeção de sólidos geométricos</p> <p><b>Unidade IV-</b> Representação técnica de objetos</p> <p>Vistas ortográficas principais</p> <p>Normas e convenções</p> <p>Perspectivas paralelas</p> <p>Perspectiva Isométrica</p>
--	---

<b>METODOLOGIA</b>	Os conteúdos serão ministrados em blocos semanais de quatro aulas, correspondendo, ao final do período, em carga horária de 64 horas. A disciplina será desenvolvida através de aulas expositivas, resolução de exercícios, leitura e interpretação de textos e atividades práticas (desenvolvidas em sala) com assistência por parte dos professores. O aprendizado será reforçado através da bibliografia listada.
--------------------	--

<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>	<p>Aulas expositivas, aulas em PowerPoint projetadas em datashow, peças modelo, apostilas e folhas de exercícios.</p> <p>Desenvolvimento de trabalhos práticos e de exercícios durante e fora da sala de aula. Leitura de textos e pesquisas.</p>
---------------------------	---

<b>PROCESSOS AVALIATIVOS</b>	<p>A avaliação de cada aula será feita através da correção do conjunto de exercícios elaborados pelos alunos em classe e extra classe. As unidades do programa serão avaliadas por prova individual.</p> <p><b>Primeira Etapa</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exercícios - 20 pontos</li> <li>2. Trabalho - 10 pontos</li> </ol> <p><b>Segunda Etapa</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exercícios - 15 pontos</li> <li>2. Prova - 15 pontos</li> </ol> <p><b>Etapa Final</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exercícios - 15 pontos</li> <li>2. Prova - 25 pontos</li> </ol>
------------------------------	--

<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>	<p>CHING, Frank; JUROSZEK, Steven P. <b>Representação gráfica para desenho e projeto.</b> Barcelona: John Wiley &amp; Sons, 2001. 345 p.</p> <p>MANFÉ, Giovanni; POZZA, Rino; SCARATO, Giovanni. <b>Manual de desenho técnico mecânico.</b> São Paulo: Angelotti, 1977. 3 v.</p> <p>SILVA, Sylvio F. da. <b>A linguagem do desenho técnico.</b> Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1984. 151 p.</p>
----------------------------	---

<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>	<p>ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. <b>NBR 10067:</b> princípios gerais de representação em desenho técnico. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Normas Técnicas, 1995. 14 p.</p> <p>ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. <b>NBR 10126:</b> cotagem em desenho técnico. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Normas Técnicas, 1987. 13 p.</p>
----------------------------------	--

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10582**: apresentação da folha para desenho técnico. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Normas Técnicas, 1988. 4 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10647**: desenho técnico. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Normas Técnicas, 1989. 3 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 13142**: dobramento de cópia de desenho técnico -. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Normas Técnicas, 1994. 3 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 8196**: Desenho técnico: emprego de escalas. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Normas Técnicas, 1999. 2 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 8402**: execução de caracter para escrita em desenho técnico. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Normas Técnicas, 1994. 4 p.

DOCZI, György. **O poder dos limites**: harmonias e proporções na natureza, arte e arquitetura. São Paulo: Mercuryo, 1990. 149 p

GIONGO, Affonso Rocha. **Curso de desenho geométrico**. 34. ed São Paulo: Nobel, 1984. 98 p.

MONTENEGRO, Gildo A. **Geometria descritiva**: volume 1. São Paulo: Edgard Blucher, 2004. 178 p.

PRINCIPE JUNIOR, Alfredo dos Reis. **Noções de geometria descritiva**. São Paulo: Nobel, 1970. 2 v.

VIEIRA JUNIOR, Alfredo; BARBOSA, Helio Vilela. **Desenho geométrico plano**. Belo Horizonte: Colégio Militar de Belo Horizonte, [197-?]. 2 v. ISBN (mimeog.)

**Professor Responsável:** Glauco Honório Teixeira