

Quadro de Horários

DESIGN GRÁFICO: MANHÃ - 2º Semestre 2018

PERÍODO	HORÁRIOS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
2º	07:50 às 08:40	EXPRESSÃO GRÁFICA II Sala 24 Paulo Cruz e Angélica Adverse	HACAD II Sala 41	FFSC II Sala 42	REPRESENTAÇÃO TÉCNICA II Sala 24 Glauco Teixeira e Douglas Barbosa	PPF II Sala 42	ATIVIDADES COMPLEMENTARES
	08:40 às 09:30		Luiz Henrique Ozanan	Wânia Araújo		Cássia Macieira	
	09:40 às 10:30		METODOLOGIA APLICADA I Sala 41	ERGONOMIA I Sala 42		COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA I Sala 42	
	10:30 às 11:20		Bernadete Teixeira	Iara Castro		Mário Fonseca	
4º	07:50 às 08:40	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO I Sala 62 Joana Alves Cruz	HACAD IV Sala 62	REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL I Sala 62 Ricardo Portilho	PRÁTICA PROJETUAL II Sala 41 Simone Souza e Flávio Nascimento	EXPRESSÃO GRÁFICA IV Sala 22 / Est. Foto	ESTÁGIO SUPERVISIONADO CONTEÚDOS OPTATIVOS ATIVIDADES COMPLEMENTARES
	08:40 às 09:30		Vânia Myrrha			EXPRESSÃO GRÁFICA IV Sala 22 / Est. Foto	
	09:40 às 10:30		PPF IV Sala 62			Rogério Silva e Tatiana Pontes	
	10:30 às 11:20		Wadson Amorim				
6º	07:50 às 08:40	ESTUDOS DE MERCADO I Sala 61 Eduardo Wilke	REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL III Sala 24	PRÁTICA PROJETUAL IV Sala 34/35 Breno Pessoa e Paulo Cruz	EXPRESSÃO GRÁFICA VI Sala 62 José Rocha Andrade e Subsequente	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO III Sala 71	ESTÁGIO SUPERVISIONADO CONTEÚDOS OPTATIVOS ATIVIDADES COMPLEMENTARES
	08:40 às 09:30		Cláudia Dias e Akemi Alessi			MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO III Sala 71	
	09:40 às 10:30					Luhan Souza	
	10:30 às 11:20						
8º	07:50 às 08:40	PROJETO DE GRADUAÇÃO (TCC) Sala 33 Mariana Misk	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO V Sala 42	PROJETO DE GRADUAÇÃO (TCC) Sala 21 Mariana Misk	SEMINÁRIOS Sala 22 Rosângela Mendonça	TEORIA DO DESIGN Sala 62	ATIVIDADES COMPLEMENTARES
	08:40 às 09:30					TEORIA DO DESIGN Sala 62	
	09:40 às 10:30		Cláudio Santos			Maria Flávia Vanucci (Coord.)	
	10:30 às 11:20						

Quadro de Horários DESIGN GRÁFICO: NOITE - 2º Semestre 2018

PERÍODO	HORÁRIOS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
2º	19:00 às 19:50	EXPRESSÃO GRÁFICA II Sala 24 Paulo Cruz e Telma Martins	METODOLOGIA APLICADA I Sala 41 Bernadete Teixeira	ERGONOMIA I Sala 42 Liza Noguchi	REPRESENTAÇÃO TÉCNICA II Sala 24 Glauco Teixeira e Douglas Barbosa	PPF II Sala 42 Cássia Macieira	ATIVIDADES COMPLEMENTARES
	19:50 às 20:40		HACAD II Sala 41 João Paulo de Freitas	FFSC II Sala 42 Wânia Araújo		COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA I Sala 42 Juliana Franco	
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						
4º	19:00 às 19:50	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO I Sala 62 Joana Alves Cruz	HACAD IV 62 Giselle Safar	REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL I Sala 62 Ricardo Portilho	PRÁTICA PROJETUAL II Sala 41 Simone Souza e Mariana Misk	EXPRESSÃO GRÁFICA IV Sala 22 / Est. Foto Rogério Silva e Tatiana Pontes	ESTÁGIO SUPERVISIONADO CONTEÚDOS OPTATIVOS ATIVIDADES COMPLEMENTARES
	19:50 às 20:40		PPF IV Sala 62 Wadson Amorim				
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						
6º	19:00 às 19:50	REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL III Sala 61 Cláudia Dias e Akemi Alessi	ESTUDOS DE MERCADO I Sala 24 Marcelo Andrade	PRÁTICA PROJETUAL IV Sala 34/35 Breno Pessoa	EXPRESSÃO GRÁFICA VI Sala 62 José Rocha Andrade e Subsequente	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO III Sala 71 Luhan Souza	
	19:50 às 20:40						
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						
8º	19:00 às 19:50	PROJETO DE GRADUAÇÃO (TCC) Sala 33 Mariana Misk	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO V Sala 42 Cláudio Santos	PROJETO DE GRADUAÇÃO (TCC) Sala 21 Mariana Misk	SEMINÁRIOS Sala 22 Rosângela Mendonça	TEORIA DO DESIGN Sala 62 Maria Flávia Vanucci (Coord.)	
	19:50 às 20:40						
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						