

QUADRO DE HORÁRIOS
ARTES VISUAIS LICENCIATURA: NOITE - 2º Semestre 2019

PERÍODO	HORÁRIOS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
2º	19:00 às 19:50	ESTUDO DA COR Sala 31 Yuri Simon	OFICINA DE BONECOS Oficina Cássia Macieira Thatiane Mendes (ch: 72 horas)	LABAP II Sala 31 Andréia De Bernardi e Daniele de Sá	HACA II Sala 21 Aziz Pedrosa	DESENHO DE PAISAGEM Sala 24 Telma Martins	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO I Sala 22 Samuel Leite Manhã 7h50min às 11h40min
	19:50 às 20:40				FUNDAMENTOS DO ENSINO DA ARTE II Sala 21 Thatiane Mendes		
	20:50 às 21:40	FFSC II Sala 31 Denise Damaris					
	21:40 às 22:30						
4º	19:00 às 19:50	LABAP IV Sala 41 Selma Elias João Paulo de Freitas	QUADRINHOS Sala 71 Luhan Souza Vitor Amaro	DIDÁTICA GERAL Sala 32 Patrícia Pinheiro	XILOGRAFIA Modelagem / Sala 61 João Paulo de Freitas Telma Martins	TÓPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO AMBIENTAL Sala 32 Rosângela Mendonça	
	19:50 às 20:40					HACA IV Sala 32 Luiz Henrique Ozanan	
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						
6º	19:00 às 19:50	ESCULTURA Sala 21 / SL. Modelagem Carime Zunzarren	LABAP VI Sala 32 Selma Elias	FUNÇÃO SOCIAL DA ARTE E DA EDUCAÇÃO Sala 23 Thatiane Mendes	PINTURA II Modelagem / Sala 61 Daniele de Sá Mário Geraldo	CINEMA Sala 41 José Rocha Andrade Vitor Amaro	ESTÁGIO SUPERVISIONADO CONTEÚDOS OPTATIVOS
	19:50 às 20:40			METODOLOGIA PARA ELABORAÇÃO DE PROJETO Sala 23 João Paulo			
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						
8º	19:00 às 19:50	LEGISLAÇÃO E GESTÃO DO ENSINO Sala 22 Denise Damaris	LIBRAS Sala 31 Tuender Lima	OFICINA DE CRIAÇÃO Oficina Cássia Macieira Selma Elias	PROJETO DE GRADUAÇÃO II Sala 42 Patrícia Pinheiro	OPTATIVA Sala 21	ATIVIDADES ACADÊMICAS CIENTÍFICAS CULTURAIS
	19:50 às 20:40	HIST. E CULTURA AFRO INDÍGENA BRASILEIROS Sala 22 Genesco Souza	LABAP VIII Sala 31 Renata Pedrosa				
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						