

**Quadro de Horários**  
**DESIGN GRÁFICO: MANHÃ - 2º Semestre 2019**

PERÍODO	HORÁRIOS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO	
<b>2º</b>	<b>07:50 às 08:40</b>	EXPRESSÃO GRÁFICA II Sala 24 Paulo Cruz Chantal Herskovic	HACAD II Sala 41 Luiz Ozanan	FFSC II Sala 42 Wânia Araújo	REPRESENTAÇÃO TÉCNICA II Sala 24 Glauco Teixeira Douglas Barbosa	PPF II Sala 42 Cássia Macieira	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	
	<b>08:40 às 09:30</b>		METODOLOGIA APLICADA I Sala 41 Bernadete Teixeira	ERGONOMIA I Sala 42 Iara Castro		COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA I Sala 42 Mário Geraldo		
	<b>09:40 às 10:30</b>							
	<b>10:30 às 11:20</b>							
<b>4º</b>	<b>07:50 às 08:40</b>	REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL I Sala 62 Ricardo Portilho	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO I Sala 62 Joana Alves Cruz	HACAD IV Sala 62 Vânia Myrrha	PRÁTICA PROJETUAL II Sala 41 Simone Souza Flávio Nascimento	EXPRESSÃO GRÁFICA IV Sala 22 / Estúdio Foto Rogério Silva	ESTÁGIO SUPERVISIONADO  CONTEÚDOS OPTATIVOS  ATIVIDADES COMPLEMENTARES	
	<b>08:40 às 09:30</b>							PPF IV Sala 62 Wadson Amorim
	<b>09:40 às 10:30</b>							
	<b>10:30 às 11:20</b>							
<b>6º</b>	<b>07:50 às 08:40</b>	ESTUDOS DE MERCADO I Sala 61 Marcelo Andrade	REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL III Sala 24 Cláudia Dias Akemi Alessi	PRÁTICA PROJETUAL IV Sala 34/35 Breno Pessoa Weslei Clem	EXPRESSÃO GRÁFICA VI Sala 62 José Rocha	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO III Sala 71 Luhan Souza		
	<b>08:40 às 09:30</b>							
	<b>09:40 às 10:30</b>							
	<b>10:30 às 11:20</b>							
<b>8º</b>	<b>07:50 às 08:40</b>	PROJETO DE GRADUAÇÃO (TCC) Sala 42 Mariana Misk	PROJETO DE GRADUAÇÃO (TCC) Sala 42 Mariana Misk	SEMINÁRIOS Sala 21 Rosângela Mendonça	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO V Sala 22 Cláudio Santos	TEORIA DO DESIGN Sala 62 Giselle Safar (Coord.)		
	<b>08:40 às 09:30</b>							
	<b>09:40 às 10:30</b>							
	<b>10:30 às 11:20</b>							

**Quadro de Horários**  
**DESIGN GRÁFICO: NOITE - 2º Semestre 2019**

PERÍODO	HORÁRIOS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
<b>2º</b>	19:00 às 19:50	EXPRESSÃO GRÁFICA II Sala 24 Paulo Cruz Chantal Herskovic	METODOLOGIA APLICADA I Sala 41 Bernadete Teixeira	FFSC II Sala 42 Wânia Araújo	REPRESENTAÇÃO TÉCNICA II Sala 24 Glauco Teixeira Douglas Barbosa	PPF II Sala 61 Cássia Macieira	ATIVIDADES COMPLEMENTARES
	19:50 às 20:40		HACAD II Sala 41 João Paulo de Freitas	ERGONOMIA I Sala 42 Liza Noguchi		COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA I Sala 42 Juliana Franco	
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						
<b>4º</b>	19:00 às 19:50	REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL I Sala 62 Ricardo Portilho	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO I Sala 62 Joana Alves Cruz	HACAD IV Sala 62 Giselle Safar	PRÁTICA PROJETUAL II Sala 41 Simone Souza Mariana Misk	EXPRESSÃO GRÁFICA IV Sala 22 / Estúdio Foto Rogério Silva Tatiana Pontes	ESTÁGIO SUPERVISIONADO
	19:50 às 20:40			PPF IV Sala 62 Wadson Amorim			
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						
<b>6º</b>	19:00 às 19:50	ESTUDOS DE MERCADO I Sala 61 Marcelo Andrade	REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL III Sala 24 Cláudia Dias Akemi Alessi	PRÁTICA PROJETUAL IV Sala 34/35 Breno Pessoa Weslei Clem	EXPRESSÃO GRÁFICA VI Sala 62 José Rocha	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO III Sala 71 Luhan Dias	CONTEÚDOS OPTATIVOS
	19:50 às 20:40						
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						
<b>8º</b>	19:00 às 19:50	PROJETO DE GRADUAÇÃO (TCC) Sala 42 Mariana Misk	PROJETO DE GRADUAÇÃO (TCC) Sala 42 Mariana Misk	SEMINÁRIOS Sala 21 Rosângela Mendonça	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO V Sala 22 Cláudio Santos	TEORIA DO DESIGN Sala 62 Giselle Safar (Coord.)	ATIVIDADES COMPLEMENTARES
	19:50 às 20:40						
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						