

Quadro de Horários

DESIGN GRÁFICO: MANHÃ - 1º Semestre 2020

PERÍODO	HORÁRIOS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
1º	07:50 às 08:40	EXPRESSÃO GRÁFICA - OFICINA DE EXPRESSÃO Chantal Herskovic SALA 23	FUNDAMENTOS HUMANÍSTICOS - FILOSOFIA Denise Damaris SALA 33	DESIGN E METODOLOGIA - METODOLOGIA CIENTÍFICA Wânia Araújo SALA 33	PROCESSO DE CRIAÇÃO Flávio Nascimento / Maria Bernadete SALA 34	EXPRESSÃO GRÁFICA - DESENHO TÉCNICO Glauco Teixeira / Fernando Monteiro SALA 23	ATIVIDADES COMPLEMENTA- RES
	08:40 às 09:30						
	09:40 às 10:30		DESIGN E PERCEÇÃO - FUNDAMENTOS Cássia Macieira SALA 33	HISTÓRIA DO DESIGN - SÉC. XIX à XX Luiz Ozanan SALA 33			
	10:30 às 11:20						
3º	07:50 às 08:40	ERGONOMIA II Iara Castro SALA 25 aud	METODOLOGIA APLICADA II Maria Bernadete SALA 41	EXPRESSÃO GRÁFICA III Genesco Sousa / Wadson Amorim SALA 41	REPRESENTAÇÃO TÉCNICA III Douglas Barbosa SALA 43 / SALA 35 info	HACAD III Vânia Myrra SALA 31	ESTÁGIO SUPERVISIONADO CONTEÚDOS OPTATIVOS ATIVIDADES COMPLEMENTARES
	08:40 às 09:30						
	09:40 às 10:30	PPF III Yuri Simon SALA 25 aud	PRÁTICA PROJETUAL I Mariana Misk / Simone Souza SALA 41			COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA II Cristiane Nery SALA 31	
	10:30 às 11:20						
5º	07:50 às 08:40	PRÁTICA PROJETUAL III Ricardo Portilho / Paulo Cruz SALA 34	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO II Joana Alves SALA 42	FATORES ECONÔMICOS Rosângela Miriam SALA 25 aud	REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL II Lucas Ferreira João Caixeta SALA 32 / SALA 35 info	EXPRESSÃO GRÁFICA V Luhan Dias / José Rocha SALA 34	
	08:40 às 09:30						
	09:40 às 10:30						
	10:30 às 11:20						
7º	07:50 às 08:40	ESTUDOS DE MERCADO II Marcelo Aureliano SALA 41	FAT.FIL.SOC. CULT III Anderson Horta SALA 22	PRÁTICA PROJETUAL V Breno Pessoa / Weslei Clem SALA 35 Infor.	TÓPICOS ESPECIAIS Simone Sousa / Mariana Misk SALA 31	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO IV Cláudio Santos SALA 51	
	08:40 às 09:30						
	09:40 às 10:30		COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA III Mario Geraldo SALA 22				
	10:30 às 11:20						

Quadro de Horários DESIGN GRÁFICO: NOITE - 1º Semestre 2020

PERÍODO	HORÁRIOS	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
1º	19:00 às 19:50	EXPRESSÃO GRÁFICA - OFICINA DE EXPRESSÃO Selma Elias / Telma Martins SALA 23	HISTÓRIA DO DESIGN - SÉC. XIX à XX Aziz Pedrosa SALA 33	FUNDAMENTOS HUMANÍSTICOS - FILOSOFIA Denise Damaris SALA 33	PROCESSO DE CRIAÇÃO Flávio Nascimento / Mara Guerra SALA 34	EXPRESSÃO GRÁFICA - DESENHO TÉCNICO Glauco Teixeira / Ana Luiza Cerqueira SALA 23	ATIVIDADES COMPLEMENTARES
	19:50 às 20:40		DESIGN E PERCEÇÃO - FUNDAMENTOS Cássia Macieira SALA 33	DESIGN E METODOLOGIA - METODOLOGIA CIENTÍFICA Cristiane Nery SALA 33			
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						
3º	19:00 às 19:50	PPF III Yuri Simon SALA 25 aud.	METODOLOGIA APLICADA II Maria Bernadete SALA 41	EXPRESSÃO GRÁFICA III Wadson Amorim / Telma Martins SALA 41	REPRESENTAÇÃO TÉCNICA III Douglas Barbosa SALA 43 / SALA 35 info	HACAD III Giselle Safar SALA 31	ESTÁGIO SUPERVISIONADO CONTEÚDOS OPTATIVOS ATIVIDADES COMPLEMENTARES
	19:50 às 20:40		PRÁTICA PROJETUAL I Mariana Misk / Simone Souza SALA 41			COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA II Mário Geraldo SALA 31	
	20:50 às 21:40	ERGONOMIA II Liza Noguchi SALA 25 aud.					
	21:40 às 22:30						
5º	19:00 às 19:50	PRÁTICA PROJETUAL III Ricardo Portilho / Paulo Cruz SALA 34	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO II Joana Alves SALA 42	FATORES ECONÔMICOS Rosângela Miriam SALA 25 aud.	REPRESENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL II João Caixeta SALA 32 / SALA 35 info	EXPRESSÃO GRÁFICA V Luhan Dias / José Rocha SALA 34	
	19:50 às 20:40						
	20:50 às 21:40						
	21:40 às 22:30						
7º	19:00 às 19:50	FAT.FIL.SOC.CULT III Anderson Horta SALA 41	ESTUDOS DE MERCADO II Marcelo Aureliano SALA 22	PRÁTICA PROJETUAL V Breno Pessoa / Weslei Clem SALA 35 info	TÓPICOS ESPECIAIS Simone Sousa / Mariana Misk SALA 31	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUÇÃO IV Cláudio Santos SALA 51	
	19:50 às 20:40						
	20:50 às 21:40	COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA III Mário Geraldo SALA 41					
	21:40 às 22:30						