

QUADRO DE HORÁRIOS	2º SEMESTRE	2020
DESIGN DE AMBIENTES	MANHÃ	

ESCOLA DE
DESIGN



Período	Horários	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
2º	7h50 às 8h40	EG - Desenho Técnico Ensino Remoto	Design e Projetos - Fundamentos Ensino Remoto	História do Design: sec. XX ao XXI Ensino Remoto	Fundamentos Humanísticos do design: Filosofia Ensino Remoto	EG - desenho e linguagem visual Ensino Remoto	Atividades Complementares
	8h40 às 9h30	Flávia Miranda (DEPC)	Mara Guerra (DEPC)	Luiz Ozanan (DECF)	Denise Damaris (DECF)	Márcia Bandeira (DESP)	
	9h40 às 10h30	EG - Desenho Técnico Ensino Remoto	Design e Semiótica: fundamentos Ensino Remoto	Design e Percepção - design para os sentidos Ensino Remoto	Design e Metodologia - Fundamentos Ensino Remoto	EG - desenho e linguagem visual Ensino Remoto	
	10h30 à 11h20	Flávia Miranda (DEPC)	Juliana Franco (DESU)	João Caixeta (DESU)		Márcia Bandeira (DESP)	
		Paulo Cruz (DEPC)				Renata Pedrosa (DEPC)	
4º	7h50 às 8h40	HACAD IV Ensino Remoto	Prática Projetual II Ensino Remoto	Metodologia Científica II Ensino Remoto	Materiais e Processos de Produção II Ensino Remoto	Representação Técnica III Ensino Remoto	Estágio Supervisionado
	8h40 às 9h30	Vânia Myrrha (DECF)	Ana Célia (DEPC)	Cristiane Nery	Roberto Monteiro (DESP)		
	9h40 às 10h30	Fatores Filosóficos e Socioculturais II Ensino Remoto	Prática Projetual II Ensino Remoto	Metodologia Científica II Ensino Remoto	Materiais e Processos de Produção II Ensino Remoto	Turma A - Glauco	
	10h30 à 11h20	Marcelina Almeida (DECF)	Ana Célia (DEPC)	Cristiane Nery	Roberto Monteiro (DESP)	Turma B - Douglas Barbosa	
			Isabella Bahia (DEPC)				
6º	7h50 às 8h40	Prática Projetual IV - C Ensino Remoto	Prática Projetual IV - A Ensino Remoto	Prática Projetual IV - B Ensino Remoto	Materiais e Processos de Produção IV Ensino Remoto	Fatores Econômicos Ensino Remoto	Conteúdos Optativos
	8h40 às 9h30	Paula Quinaud (DEPC)	Maria José (DEPC)	Maria Lúcia (DEPC)	Roberta Lopes (DESP)	Lucas Ferreira (DECF)	
	9h40 às 10h30	Prática Projetual IV - C Ensino Remoto	Prática Projetual IV - A Ensino Remoto	Prática Projetual IV - B Ensino Remoto	Materiais e Processos de Produção IV Ensino Remoto	Estudos de Mercado I Ensino Remoto	
	10h30 à 11h20	Paula Quinaud (DEPC)	Maria José (DEPC)	Maria Lúcia (DEPC)	Roberta Lopes (DESP)	Marcelo Andrade (DESP)	
		Simone Abreu (DEPC)	Flávia Miranda (DEPC)	Márcia Soares (DEPC)	Sílvia Rennó (DESP)		
8º	7h50 às 8h40	Projeto de Graduação Ensino Remoto	Projeto de Graduação Ensino Remoto	Projeto de Graduação Ensino Remoto	Projeto de Graduação Ensino Remoto	Projeto de Graduação Ensino Remoto	Atividades Complementares
	8h40 às 9h30	Paulo Luso (DEPC)	Sílvia Rennó (DESP)	Iara Castro (DESU)	Márcia Soares (DEPC)	Suellen Mota (DESP)	
	9h40 às 10h30	Projeto de Graduação Ensino Remoto	Projeto de Graduação Ensino Remoto	Teoria do Design Ensino Remoto	Projeto de Graduação Ensino Remoto	Projeto de Graduação Ensino Remoto	
	10h30 à 11h20	Paulo Luso (DEPC)	Sílvia Rennó (DESP)	Giselle Safar (DECF)	Márcia Soares (DEPC)	Suellen Mota (DESP)	
		Maria Lúcia (DEPC)			Fernando Monteiro (DESP)		