

QUADRO DE HORÁRIOS  
DESIGN DE AMBIENTES

1º SEMESTRE  
TARDE

2021



ATUALIZADO EM  
12/5/21

Período	Horários	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
1º	13h30 às 14h20	Design e Metodologia - Metodologia Científica  Ensino Remoto  Cristiane Nery	Processo de Criação  Ensino Remoto  Flávio Nascimento (DEPC)  Mara Guerra (DEPC)	Fundamentos Humanísticos - Societ. e Cultura  Ensino Remoto  Marcelina Almeida (DECF)	Expressão Gráfica - Desenho Técnico  Ensino Remoto  Glauco Teixeira (DEPC)  Fabiola Martins (DEPC)	Expressão Gráfica - Oficina de Expressão  Ensino Remoto  Renata Pedrosa (DEPC)  Ana Cerqueira (DEPC)	
	14h20 às 15h10						
	15h20 às 16h10	Histórica do Design - Século XIX ao XX  Ensino Remoto  João Paulo (DECF)	Processo de Criação  Ensino Remoto  Flávio Nascimento (DEPC)  Mara Guerra (DEPC)	Design e Percepção - Fundamentos  Ensino Remoto  Yuri Simon (DESU)	Expressão Gráfica - Desenho Técnico  Ensino Remoto  Glauco Teixeira (DEPC)  Fabiola Martins (DEPC)	Expressão Gráfica - Oficina de Expressão  Ensino Remoto  Renata Pedrosa (DEPC)  Ana Cerqueira (DEPC)	
	16h10 à 17h						
3º	13h30 às 14h20	Prática Projetual - Design e Ambiência  Ensino Remoto  Isabella Bahia (DEPC)	Design e Metodologia Aplicada ao Projeto  Ensino Remoto  Kátia Pêgo (DEPC)	Prática Projetual - Para Todos  Ensino Remoto  Raice Ribeiro (DEPC)	Materiais e Processos - Fundamentos  Ensino Remoto  Roberto Monteiro (DESP)	Expressão Gráfica - Bidimensional Digital  Ensino Remoto  Douglas Barbosa (DEPC)	Expressão Gráfica - Desenho Projetivo  Ensino Remoto - 2º Período  Fabiola Martins (DEPC)
	14h20 às 15h10	Raice Ribeiro (DEPC)		João Caixeta (DESU)		Roberto Monteiro (DESP)	
	15h20 às 16h10	Prática Projetual - Design e Ambiência  Ensino Remoto  Isabella Bahia (DEPC)	História do Design no Brasil  Ensino Remoto  Giselle Safar (DECF)	Prática Projetual - Para Todos  Ensino Remoto  Raice Ribeiro (DEPC)	Design e Ergonomia - Fundamentos  Ensino Remoto  Iara Castro (DESU)		Expressão Gráfica - Desenho Projetivo  Ensino Remoto - 2º Período  Fabiola Martins (DEPC)
	16h10 à 17h	Raice Ribeiro (DEPC)		João Caixeta (DESU)			
5º	13h30 às 14h20	Representação Técnica V  Ensino Remoto  Paulo Luso (DEPC)	Prática Projetual III - C  Ensino Remoto  Paula Quinaud (DEPC)	Prática Projetual III - B  Ensino Remoto  Maria Lúcia (DEPC)	Materiais e Processos de Produção III  Ensino Remoto  Márcia Bandeira (DESP)	Prática Projetual III - A  Ensino Remoto  Maria José (DEPC)	Representação Técnica IV - A  Ensino Remoto - 4º Período  Douglas Barbosa (DEPC)
	14h20 às 15h10	Sílvia Rennó (DESP)	Simone Abreu (DEPC)	Márcia Soares (DEPC)		Flávia Miranda (DEPC)	Marcus Paulo (DESP)
	15h20 às 16h10	Representação Técnica V  Ensino Remoto  Paulo Luso (DEPC)	Prática Projetual III - C  Ensino Remoto  Paula Quinaud (DEPC)	Prática Projetual III - B  Ensino Remoto  Maria Lúcia (DEPC)	Materiais e Processos de Produção III  Ensino Remoto  Márcia Bandeira (DESP)	Prática Projetual III - A  Ensino Remoto  Maria José (DEPC)	Representação Técnica IV - B  Ensino Remoto - 4º Período  Douglas Barbosa (DEPC)
	16h10 à 17h	Sílvia Rennó (DESP)	Simone Abreu (DEPC)	Márcia Soares (DEPC)		Flávia Miranda (DEPC)	Marcus Paulo (DESP)
7º	13h30 às 14h20	Prática Projetual V - C  Ensino Remoto  Ana Célia (DEPC)	Prática Projetual V - B  Ensino Remoto  Cláudia Campos (DEPC)	Prática Projetual V - A  Ensino Remoto  Roberta Lopes (DESP)	Estudos de Mercado II  Ensino Remoto  Marcelo Andrade (DESP)	Materiais e Processos de Produção V  Ensino Remoto  Suéllen Mota (DESP)	
	14h20 às 15h10	Sandra Maia (DEPC)		Sílvia Rennó (DESP)			
	15h20 às 16h10	Prática Projetual V - C  Ensino Remoto  Ana Célia (DEPC)	Prática Projetual V - B  Ensino Remoto  Cláudia Campos (DEPC)	Prática Projetual V - A  Ensino Remoto  Roberta Lopes (DESP)	Teoria do Design I  Ensino Remoto  Sâmela Suéllen (DEPC)	Materiais e Processos de Produção V  Ensino Remoto  Suéllen Mota (DESP)	
	16h10 à 17h	Sandra Maia (DEPC)		Sílvia Rennó (DESP)			