

QUADRO DE HORÁRIOS

DESIGN DE MODA

1º SEMESTRE

TARDE

2021



ATUALIZADO EM
12/5/21

Período	Horários	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
1º	13h30 às 14h20	Expressão Gráfica - Desenho Técnico Ensino Remoto Romeu Rodrigues (DEPC)	Design e Percepção - Fundamentos Ensino Remoto João Caixeta (DESU)	Processo de Criação Ensino Remoto Heloisa Nazaré (DESP) Sandra Maia (DEPC)	Fundamentos Sociais do Design - Antropologia Ensino Remoto Wânia Araújo (DECF)	Expressão Gráfica - Oficina de Expressão Ensino Remoto Carolina Bicalho (DEPC) Cristiane Nery	
	14h20 às 15h10						
	15h20 às 16h10	Expressão Gráfica - Desenho Técnico Ensino Remoto Romeu Rodrigues (DEPC)	Design e Metodologia - Metodologia Científica Ensino Remoto Edson Carpintero (DECF)	Processo de Criação Ensino Remoto Heloisa Nazaré (DESP) Sandra Maia (DEPC)	Histórica do Design - Século XIX ao XX Ensino Remoto Marcelina Almeida (DECF)	Expressão Gráfica - Oficina de Expressão Ensino Remoto Carolina Bicalho (DEPC) Cristiane Nery	
	16h10 à 17h						
3º	13h30 às 14h20	Materiais e Processos - Introdução Ensino Remoto Andrea Pagnan	EG - Desenho de Croqui Ensino Remoto Adriana Sampaio (DEPC) Sandra Maia (DEPC)	Prática Projetual - Design de Serviços Ensino Remoto Alecir Carvalho (DESU) Cláudia Campos (DEPC)	História do Design no Brasil Ensino Remoto Giselle Safar (DECF)	Prática Projetual - Design da Informação Ensino Remoto Adriana Sampaio (DEPC) Charles Bicalho (DESU)	
	14h20 às 15h10						
	15h20 às 16h10	Design e Metodologia - Estudos Aplicados Ensino Remoto Adriana Sampaio (DEPC)	EG - Desenho de Croqui Ensino Remoto Adriana Sampaio (DEPC) Sandra Maia (DEPC)	Prática Projetual - Design de Serviços Ensino Remoto Alecir Carvalho (DESU) Cláudia Campos (DEPC)	Design e Ergonomia - Fundamentos Ensino Remoto Liza Noguchi (DESU)	Prática Projetual - Design da Informação Ensino Remoto Adriana Sampaio (DEPC) Charles Bicalho (DESU)	
	16h10 à 17h						