

QUADRO DE HORÁRIOS
DESIGN DE PRODUTO

1º SEMESTRE
MANHÃ

2021



ATUALIZADO EM
12/5/21

Período	Horários	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
1º	7h50 às 8h40	Processo de Criação Ensino Remoto	Design e Percepção - Fundamentos Ensino Remoto	História do Design - Século XIX ao XX Ensino Remoto	Expressão Gráfica - Desenho Técnico Ensino Remoto	Expressão Gráfica - Oficina de Expressão Ensino Remoto	Atividades Complementares
	8h40 às 9h30	Cláudia Dias (DEPC) Ana Cerqueira (DEPC)	Alecir Carvalho (DESU)	Luiz Ozanan (DECF)	Yrurá Garcia (DEPC) Fernando Monteiro (DESP)	Telma Martins (DEPC) Genesco Alves (DEPC)	
	9h40 às 10h30	Processo de Criação Ensino Remoto	Fundamentos Humanísticos - Filosofia Ensino Remoto	Design e Metodologia - Metodologia Científica Ensino Remoto	Expressão Gráfica - Desenho Técnico Ensino Remoto	Expressão Gráfica - Oficina de Expressão Ensino Remoto	
	10h30 à 11h20	Cláudia Dias (DEPC) Ana Cerqueira (DEPC)	Denise Damaris (DECF)	Wânia Araújo (DECF)	Yrurá Garcia (DEPC) Fernando Monteiro (DESP)	Telma Martins (DEPC) Genesco Alves (DEPC)	
3º	7h50 às 8h40	EG - Desenho Mecânico Ensino Remoto	Design e Metodologia Aplicada ao Projeto Ensino Remoto	Materiais e Processos - Introdução Ensino Remoto	Expressão Gráfica - Renderização Manual Ensino Remoto	Prática Projetual - Design Experimental Ensino Remoto	
	8h40 às 9h30	Yrurá Garcia (DEPC)	Marcos Breder (DEPC)	Antônio Valadão (DESP)	Caroline Pagnan (DEPC)	Igor Goulart (DESP) Anna Stolf (DEPC)	
	9h40 às 10h30	EG - Desenho Mecânico Ensino Remoto	História do Design - Design no Brasil Ensino Remoto	Design e Ergonomia - Fundamentos Ensino Remoto	Expressão Gráfica - Renderização Manual Ensino Remoto	Prática Projetual - Design Experimental Ensino Remoto	
	10h30 à 11h20	Yrurá Garcia (DEPC)	Vânia Myrrha (DECF)	Liza Noguchi (DESU)	Caroline Pagnan (DEPC)	Igor Goulart (DESP) Anna Stolf (DEPC)	
5º	7h50 às 8h40	Fatores Econômicos (módulos I e IV) Ensino Remoto	Representação Tridimensional III Ensino Remoto	Prática Projetual III Ensino Remoto	Expressão Gráfica V Ensino Remoto	Materiais e Processos de Produção II (módulo I) Ensino Remoto	
	8h40 às 9h30	José Wilke (DESP)	Lucas Ferreira (DECF) Yrurá Garcia (DEPC)	Carlos Miranda (DEPC) Cristina Abjaode / Marcos Breder	Tatiana Pontes (DESP) Rogério de Souza (DESP)	Antônio Valadão (DESP)	
	9h40 às 10h30	Fatores Econômicos (módulos II e III) Ensino Remoto	Representação Tridimensional III Ensino Remoto	Prática Projetual III Ensino Remoto	Expressão Gráfica V Ensino Remoto	Materiais e Processos de Produção II (módulo II) Ensino Remoto	
	10h30 à 11h20	Lucas Ferreira (DECF)	Lucas Ferreira (DECF) Yrurá Garcia (DEPC)	Carlos Miranda (DEPC) Cristina Abjaode / Marcos Breder	Tatiana Pontes (DESP) Rogério de Souza (DESP)	Marcus Paulo (DESP)	
7º	7h50 às 8h40	Tópicos Especiais Ensino Remoto	Materiais e Processos de Produção IV Ensino Remoto	Prática Projetual V Ensino Remoto	Estudos de Mercado II Ensino Remoto	Comunicação e Semiótica III Ensino Remoto	
	8h40 às 9h30	Maria Flávia (DECF)	Andreia Pagnan Heloisa Nazaré (DESP)	Camilo Belchior (DEPC) Carolina Bicalho / Anderson Horta	José Wilke (DESP)	Cristiane Nery	
	9h40 às 10h30	Tópicos Especiais Ensino Remoto	Materiais e Processos de Produção IV Ensino Remoto	Prática Projetual V Ensino Remoto	Estudos de Mercado II Ensino Remoto	Fatores Filosóficos e Socioculturais III Ensino Remoto	
	10h30 à 11h20	Maria Flávia (DECF)	Andreia Pagnan Heloisa Nazaré (DESP)	Camilo Belchior (DEPC) Carolina Bicalho / Anderson Horta	José Wilke (DESP)	Glenda	