

QUADRO DE HORÁRIOS
DESIGN DE MODA

2º SEMESTRE
TARDE

2021

ESCOLA DE
DESIGN



ATUALIZADO EM
28/9/21

Período	Horários	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
2º	13h30 às 14h20	Design e Projetos - Fundamentos Ensino Remoto Glenda Melo Akemi Alessi (DEPC)	Design e Percepção - Design para os Sentidos Ensino Remoto Camilo Belchior (DEPC)	Expressão Gráfica - Desenho Projetivo Ensino Remoto Romeu Rodrigues (DEPC) Marcus Paulo (DESP)	Fundamentos Sociais do design - Sociologia Ensino Remoto Wânia Araújo (DECF)	Expressão Gráfica - Desenho e Linguagem Visual Ensino Remoto Thatiane Mendes (DESU)	
	14h20 às 15h10						
	15h20 às 16h10	Design e Metodologia - Fundamentos Ensino Remoto Adriana Sampaio (DEPC)	História do Design: sec. XX ao XXI Ensino Remoto Luiz Ozanan (DECF)	Expressão Gráfica - Desenho Projetivo Ensino Remoto Romeu Rodrigues (DEPC) Marcus Paulo (DESP)	Design e Semiótica: fundamentos Ensino Remoto Charles Bicalho (DESU)	Expressão Gráfica - Desenho e Linguagem Visual Ensino Remoto Thatiane Mendes (DESU)	
	16h10 à 17h						
4º	13h30 às 14h20	Materiais e Processos - Têxteis Ensino Remoto Carolina Bicalho (DEPC)	Prática Projetual - Design Experimental Ensino Remoto Sandra Maia (DEPC) Anna Stolf (DEPC)	Prática Projetual - Design do Efêmero Ensino Remoto Cláudia Campos (DEPC) Heloísa Nazaré (DESP)	História da Moda no Brasil Ensino Remoto Luiz Ozanan (DECF)	Prática Projetual - Design de Identidade Ensino Remoto Andreia Pagnan (DEPC) Charles Bicalho (DESU)	
	14h20 às 15h10						
	15h20 às 16h10	Design e Ergonomia - Estudos Aplicados Ensino Remoto Liza Noguchi (DESU)	Prática Projetual - Design Experimental Ensino Remoto Sandra Maia (DEPC) Anna Stolf (DEPC)	Prática Projetual - Design do Efêmero Ensino Remoto Cláudia Campos (DEPC) Heloísa Nazaré (DESP)	Expressão Gráfica - Desenho Técnico do Vestuário Ensino Remoto Adriana Sampaio (DEPC)	Prática Projetual - Design de Identidade Ensino Remoto Andreia Pagnan (DEPC) Charles Bicalho (DESU)	
	16h10 à 17h						